

# *Johannes Werlin*

*? – 1675*

*Ein Komponist des 17.Jahrhunderts  
aus Lindau*

*Threnodiae Heiderianae  
1647*

*Begräbnismusik für den  
Lindauer Stadtsyndikus  
Daniel Heider*

*für SATB*

# Threnodiae Heiderianae

1. Teil der Begräbnismusik  
für den Lindauer Stadtsyndikus  
Daniel Heider (+1647)

Johannes Werlin  
- 1675

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Hei - de - rus sum - - - - - mus Lux Ur - .

Hei - de - rus sum - - - - - mus Lux Ur - .

Hei - de - rus sum - - - - - mus Lux Ur - bis,

Hei - de - rus sum - - - - - mus Lux Ur - .

6

bis, Re - gu - la Ju - - ris heu! ce - ci - dit no - - - - - bis: Qui

bis, Re - gu - la Ju - - - - ris heu! ce - ci - dit no - - - - - bis: Qui

Re - gu - la Ju - - - - ris heu! ce - ci - dit no - - - - - bis: Qui

bis, Re - gu - la Ju - - - - ris heu! ce - ci - dit no - - - - - bis: Qui

11

si - hi non mo - - - ri - tur. Nam Nom-en vi - - - - - .

si - hi non mo - - - ri - tur. Nam Nom-en vi - - - - - .

si - hi non mo - ri - - - tur. Nam Nom-en vi - - - - - .

si - hi non mo - - - ri - tur. Nam Nom-en vi - - - - - .

16

vit, Scrip - to - rum glo - ri - a cla - ;  
 vit, Scrip - to - rum glo - ri - a cla - ;  
 vi - vit, Scrip - to - rum glo - ri - a cla - ;  
 vit, Scrip - to - rum glo - ri - a cla - .

20

ret: Mens - re, spe coe-los, os - sa se - pul - ta te-nent. Hinc, fru-str;  
 ret: Mens - re, spe coe-los, os - sa se - pul - ta te - nent. Hinc,  
 ret: Mens - re, spe coe-los, os - sa se - pul - ta te - nent. Hinc, fru - stra Mors  
 ret: Mens - re, spe coe-los, os - sa se - pul - ta te - nent. Hinc, fru - stra.

26

Mors \_\_\_\_\_ est, quae dum vult tol - le - re, nes - cit: se,  
 fru - stra Mors \_\_\_\_\_ est, quae dum vult tol - le - re, nes - - cit: se,  
 est, quae dum vult tol - le - re, nes - - - cit: se,  
 Mors \_\_\_\_\_ est, quae dum vult tol - le - re, nes - - - cit: se.

31

tol - li - é me - di - o, mor - tu-um in as - tra Vi - rum. Quem Scho - la coe - li co -

tol - li - é me - di - o, mor - tu-um in as - tra Vi - rum. Quem Scho - - la coe-li co -

tol - li - é me - di - o, mor - tu-um in as - tra Vi - rum. Quem Scho - - la coe-li co -

tol - li - é me - di - o, mor - tu-um in as - tra Vi - rum. Quem Scho - - la coe-li co -

36

lam, \_\_\_\_\_ ce - le - bra - bit no - stra per - ae vum: pro

lam, \_\_\_\_\_ ce - le - bra - bit no - stra per - ae vum: pro

8 lam, \_\_\_\_\_ ce - le - bra - bit no - stra per - ae vum: pro

lam, \_\_\_\_\_ ce - le - bra - bit no - stra per - ae vum: pro

me - ri-tis ma - gnis, pre - mi-a par - - - va fe - - - rens.

— me - ri-tis ma - gnis, pre - mi-a par - va fe - - - rens.

— me - ri-tis ma - gnis, pre - mi-a par - va fe - - - rens.

— me - ri-tis ma - gnis, pre - mi-a par - va fe - - - rens.

Der große Heider, die Leuchte der Stadt, die Richtschnur des Rechts - ach!- er ist von uns gegangen! Aber er ist nicht tot, denn sein Name lebt, der Ruhm seiner Schriften erstrahlt. Sein Geist wohnt - in Wirklichkeit und wie wir hoffen - im Himmel, nur die Gebeine hält das Grab fest. Daher sieht sich der Tod getäuscht, der nicht weiß, dass er den, den er doch vernichten will, aus unserer Mitte zu den Sternen erhoben wird. Der Mann, der unsere Schule als Himmelsbewohner in Ewigkeit preisen wird, wobei er für seine großen Verdienste nur geringe Auszeichnung erhalten hat.

Übersetzung: Berthold Rettelbach

# Threnodiae Heiderianae

2.Teil

Johannes Werlin  
- 1675

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

8

Ah! Do - mi - ne, De - us no -

Ah! Do - mi - ne, De - us no -

Ah! Do - mi - ne, De - us no -

Ah! Do - mi - ne, De - us no -

5

ster. Vi - ri ju - sti tol - lun - tur:

ster. Vi - ri ju - sti tol - lun - tur, tol - lun - tur.

ster. Vi - ri ju - sti tol - lun - tur.

ster. Vi - ri ju - sti tol - lun - tur.

9

Qui ju - sti - ti-am do - cent, ex - tin - guun - tur. Da Do - mi -

Qui ju - sti - ti am do - cent, ex - tin - guun - tur. Da Do -

8 Qui ju - sti - ti am do - cent, ex - tin - guun - tur. Da

Qui ju - sti - ti am do - cent, ex - tin - guun - tur.

14

ne, et ser - - - va no - - - bis vi - - - - - - -

- mi-ne, et ser - - - va no - - - bis vi - - - - - - -

8 Do - mi-ne, et ser - - - va no - - - bis vi - - - - - - -

Da Do - mi - ne, et ser - - - va no - - - bis

18

ros, qui sanc - tam Ti - bi ae - di - fi - cent Po - li - ti - am. Ut

ros, qui sanc - tam Ti - bi ae - di - fi - cent Po - li - - ti-am.

ros, qui sanc - tam Ti - bi ae - di - fi - cent Po - li - ti - am.

vi - ros.

24

sem - per sint qui ho - ne - ste - vi - vant, et ju - ste  
Ut sem - per sint qui ho - ne - ste - vi - vant, et ju - ste  
Ut sem - per sint qui ho - ne - ste - vi - vant, et ju - ste  
Ut sem - per sint qui ho - ne - ste - vi - vant, et ju - ste

29

am - bu-lent in vi - is tu - - is. Ne re - lin - quas nos, Do - mi -  
 am - bu-lent in vi - is tu - - is. Ne re - lin - quas nos, Do -  
 8 am - bu-lent in vi - is tu - - is. Ne re - lin - quas nos, Do -  
 am - bu-lent in vi - is tu - - is,

35

ne, Do - mi - ne, sed pro - spe - ré gu-ber - nes Hos, qui re - bus nos - tris pae -  
 mi - ne, sed pro - spe-ré gu-ber - nes Hos, qui re - bus nos - tris  
 8 - - - mi - ne, sed pro - spe - ré gu - ber - nes Hos, qui re - bus nos -  
 sed pro - spe-ré gu - ber - nes Hos, qui re - bus

40

sunt et con - - su - lunt.  
 prae - sunt et con - - su - lunt.  
 8 tris pae - - sunt et con - - su - lunt.  
 nos - tris pae - - sunt et con - - su - lunt.

Ach Herr, unser Gott. Die Gerechten werden getilgt. Die Lehrer der Gerechtigkeit werden ausgelöscht.  
 Herr, gib und erhalte uns Männer, die Dir einen heiligen Staat bauen.  
 Gib, dass es immer Männer gibt, die ehrenhaft leben und in Gerechtigkeit auf Deinen Wegen wandeln.  
 Lass sie, Herr nicht im Stich, sondern lenke glücklich die, die unseren Staat leiten und für ihn Sorge tragen.  
 Übersetzung: Berthold Rettelbach